

Mesdames et Messieurs, chers amis, la Fondation du Patrimoine que je représente pour les trois départements du Limousin est heureuse d'être associée à la commune du Lonzac pour le lancement de cette campagne d'appel aux dons en vue de la restauration de votre église Saint Martin, édifice entièrement roman du 16<sup>ème</sup> siècle.

Permettez-moi, dans un premier temps, de vous dire quelques mots sur la F du P, dont le rôle, voulu il y a maintenant 27 ans par l'assemblée nationale, est de participer à la sauvegarde et la conservation du petit patrimoine, en particulier le patrimoine rural qu'il soit privé ou public, qu'il soit protégé ou non. Aujourd'hui, la fondation du Patrimoine en est le premier acteur entièrement privé. La Fondation du patrimoine ce sont 900 bénévoles partout en France (dont une dizaine en Corrèze), ce sont 22 délégations régionales et 80 salariés. Notre budget annuel a été en 2023 de plus de 100 millions d'euros qui proviennent quasi exclusivement de mécénats privés et de collectes de dons. Nous soutenons en permanence plus de 3500 projets qui génèrent annuellement près de Un milliard d'euros de travaux. Au lendemain de l'incendie de Notre Dame de Paris, nous avons été les premiers à lancer un appel aux dons et nous avons été le premier collecteur avec près de 500 millions d'euros recueillis.

Voilà un très rapide aperçu de ce que nous représentons au niveau national.

Mais revenons en Corrèze où, au cours des 10 dernières années nous avons labellisé plus de 550 projets privés représentant un montant de travaux de 25 millions d'euros. A ma connaissance deux projets au moins ont d'ailleurs été labellisés sur la commune du Lonzac. Parallèlement, nous avons permis à près de 90 communes corréziennes de collecter plus de 1,6 millions d'euros qui ont contribué à financer 30 millions de travaux. Tout ceci pour souligner, que l'entretien du patrimoine participe à la bonne santé de l'économie locale.

Le patrimoine, nous l'entendons au sens large du terme dans toute sa diversité : patrimoine religieux mais aussi industriel, vernaculaire, ferroviaire, patrimoine naturel. Le patrimoine, c'est aussi la main et l'intelligence de la main, celle de ces habiles et talentueux compagnons au chevet des différents édifices. Nous co-finançons d'ailleurs des programmes de formation professionnelle, et à titre d'exemple nous aidons une section technique de Limoges qui forme de futurs maîtres verriers.

Comme vous le savez la Fondation est chargée de la gestion de la mission BERN qui se concrétise, pour la sixième fois cette année par le loto du Patrimoine. Dix projets ont déjà été aidés en Corrèze. Ils sont aidés à hauteur de 6000 à 200000 euros chacun. Avec un projet départemental emblématique pour lequel nous sommes engagés à hauteur de 500000 euros. Il s'agit du viaduc

des Roches Noires entre Lapeau et Soursac, ouvrage témoin du passé ferroviaire du département.

Mais en Corrèze, comme partout ailleurs, trop de patrimoine souffre en silence. Or, le patrimoine ne vote pas, le patrimoine ne proteste pas et un jour, il se rappelle à nous, mais alors il est souvent trop tard.

C'est pourquoi votre conseil municipal et votre association « Le Lonzac Patrimoine » en lançant cette opération significative de rénovation ont pris une décision courageuse qu'il convient de saluer comme il se doit. Ils rompent avec l'indifférence qui est, je le redis, le principal ennemi du patrimoine. Aujourd'hui, à nos côtés, votre aide est sollicitée. Son objectif de collecte est ambitieux, il concerne les habitants de votre commune mais aussi tous ceux qui de près ou de loin, particuliers ou entreprises, ont conscience de la valeur symbolique de l'église Saint Martin.

Mesdames et Messieurs, chers amis en participant à cette formidable œuvre collective, quels que soient vos moyens, vous démontrez que, notre patrimoine, ce ne sont pas seulement de vieilles pierres, ce ne sont pas seulement de beaux vitraux, de remarquables objets profanes ou religieux tel votre retable, notre patrimoine, au milieu d'une profusion d'œuvres, au milieu d'un village vivant à l'histoire tout à fait remarquable, au sein d'une nature qu'il convient de

choyer, notre patrimoine, c'est notre culture, notre patrimoine c'est notre civilisation, notre patrimoine c'est notre spiritualité et aussi notre façon de voir, de croire et d'espérer.